

4 Učební osnovy

Učební osnovy uvedené v tomto školním vzdělávacím programu jsou pro vyučující jednotlivých předmětů závazné. Případné změny musí být projednány v metodických komisích a schváleny poradou vedení, pedagogickou radou a ředitelem školy.

4.1 Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací oblast **Jazyk a jazyková komunikace** zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje ve vzdělávacích oborech **Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk**. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Český jazyk a literatura jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné použití jednotlivých poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užití češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům pochopit společensko-kulturní souvislosti jazykového vyjadřování. Vytváří předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru **Český jazyk a literatura** má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří specifických složek: komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých specifických složek vzájemně prolíná.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce

literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Cizí jazyk a Další cizí jazyk přispívají k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa.

Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech.

Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích formulované v RVP ZV vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládnutí cizího jazyka. Vzdělávání v Cizím jazyce předpokládá dosažení úrovně A2, vzdělávání v Další cizím jazyce předpokládá dosažení úrovně A1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Úspěšnost jazykového vzdělávání jako celku je závislá nejen na výsledcích vzdělávání v jazyce mateřském a v cizích jazycích, ale závidí i na tom, do jaké míry se jazyková kultura žáků stane předmětem zájmu i všech ostatních oblastí základního vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa, a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství,
- Pochopení jazyka a jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství,
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření,
- zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace,
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama,
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání,

4.1.1 Český jazyk a literatura

Charakteristika vzdělávacího oboru

Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělání.

Hlavním cílem vyučovacího předmětu je vybavit žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně chápat různá jazyková sdělení, vhodně se vyjadřovat (v mluvené i písemné podobě) a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání a svých vlastních zkušeností. Ovládnutí jazykových prostředků češtiny je i základním předpokladem úspěšného vzdělávání v dalších oblastech, zejm. při osvojování cizích jazyků.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyka literatura má komplexní charakter, pro přehlednost je rozdělen do tří specifických složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

V **Komunikační a slohové výchově** se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, zformulovat svoje myšlenky do náležitého projevu ústního či písemného, stylisticky i pravopisně bezchybného. Umí o svých názorech a nejrůznějších situacích kultivovaně diskutovat, logicky argumentovat, posuzovat je kriticky.

V **Jazykové výchově** žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Porovnáváním různých jevů, vyhledáváním jejich shod a odlišností, tříděním podle určitých hledisek a vyvozováním závěrečných zobecnění se prohlubují obecné intelektové dovednosti žáků.

V **Literární výchově** žáci poznávají zejména prostřednictvím četby základní literární druhy, jejich specifické znaky. Žák dokáže emocionálně a esteticky vnímat slovesná umělecká díla, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Tyto poznatky a prožitky mohou pozitivně ovlivnit životní postoje žáků a obohatit jejich duchovní život.

Vyučovací předmět ČJ se vyučuje v 1. - 9. ročníku s **hodinovými dotacemi** pro jednotlivé ročníky odpovídajícími učebnímu plánu.

Výuka probíhá zpravidla v budově školy, příležitostně je obohacena o filmová a divadelní představení, besedy, přednášky a výstavy zejména ve Sdruženém klubu Rabštejn, místní knihovně a DDM.

Výchovně vzdělávací strategie k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí

| Klíčová kompetence | Výchovné a vzdělávací strategie |
|---------------------------|---|
| <i>Kompetence k učení</i> | Podpora rozvoje dovedností |
| | Dostatek informačních zdrojů – knihovna, internet, exkurze atd. |
| | Propojení informací se skutečným životem |
| | Práce s informacemi (vyhledávání informací z různých zdrojů, tištěných i elektronických, porozumění jim) |
| | Samostatnost, organizace vlastní činnosti (motivace k vedení strukturovaného portfolia, které zahrnuje informace o četbě krásné literatury) |
| | Vlastní úsudek, iniciativa, tvořivost, zodpovědnost |
| | Komunikace, spolupráce v týmu |

| | |
|---|---|
| | Poznání vlastních možností |
| | Prezentace vlastních výsledků |
| | Tvořivost (práce na projektech) |
| | Chápat smysl vlastní práce |
| | Práce v motivujícím prostředí |
| | Práce s přiměřeným učivem |
| | Hodnocení za to, co žák umí, ne za to, co neumí |
| | Využívání kladného hodnocení a dobrých výsledků jako motivace |
| | Výuka bez situací nerovnosti, ponížení apod. |
| | Stanovení postupných cílů |
| | Zařazování metod podporujících zvědavost |
| | Osobní příklad |
| | Získané vědomosti a poznatky aplikovat v praktickém životě |
| Kompetence k řešení problémů | Poznatky nejsou předkládány v hotové podobě |
| | Uplatňování mezipředmětových vztahů |
| | Objevování vzájemných příčin a souvislostí přírodních a společenských jevů a dějů |
| | Přechod od frontálního vyučování k více aktivizujícím metodám |
| | Široké uplatnění praktických cvičení |
| | Uplatňování základních myšlenkových operací – srovnávání, analýza, syntéza, zobecňování, abstrakce |
| | Rozvoj schopnosti logického uvažování |
| | Řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací |
| | Podpora netradičních způsobů řešení |
| Kompetence komunikativní | Prostor pro komunikace různými formami (ústně, písemně, výtvarnými prostředky, využitím technických prostředků) |
| | Dodržování etiky komunikace (věcnost, naslouchání, respektování různých názorů – originálních, nezdařených apod.) |
| | Zásady komunikace s dospělými |
| | Základ spolupráce a společného prožívání |
| | Předpoklady pro poznávání sebe a vztahů k jiným |
| | Práce v týmu |
| Kompetence sociální a personální | Atmosféra demokracie a přátelství |
| | Kooperativní učení, spolupráce ve výuce |
| | Osobní odpovědnost za výsledky společné práce |
| | Spolupráce učitelů |
| | Spolupráce s rodiči a dalšími partnery |
| | Učit se samostatně rozhodovat a nést důsledky za svá rozhodnutí |
| | Demokracii a svobodu nezaměňovat za anarchii |
| | Nutnost dodržování mravních hodnot a slušného jednání |
| | Vhodnou formou prosazovat svoje zájmy |
| | Učit se argumentovat |
| | Učit se chápat bohatství a složitost citového života, rozvíjet citovou otevřenost vůči podnětům z prostředí, ve kterém žijí |
| | Učit se otevřeně a kultivovaně projevovat své city |
| Kompetence občanské | Stanovení jasných pravidel pro soužití ve škole – práva, povinnosti, sankce |

| | |
|-----------------------------|--|
| | Využití osobních zkušeností žáků s komunikací v médiích, na sociálních sítích, zkušeností z četby k přiblížení myšlení a jednání druhých lidí |
| | Vztahy ve škole – úcta, sounáležitost, uznání |
| | Otevřenost vůči spolužákům |
| | Solidarita s druhými |
| | Rozvíjení kritických postojů k negativním jevům ve škole i společnosti |
| | Integrace žáků vyžadujících speciální péči |
| | Multikulturní výchova – porozumění odlišnému způsobu života lidí z jiných kultur |
| | Vytváření podmínek pro adaptaci žáků z jiných kulturních prostředí |
| | Ohleduplnost vůči starým a nemocným lidem |
| | Učit se ohleduplnému a citlivému vztahu k lidem, přírodě, kulturním a etickým hodnotám |
| | Škola bez kouření a drog |
| | Důsledná prevence šikany a násilí |
| Kompetence pracovní | Osvojování základních pracovních dovedností a návyků Vedení k dodržování autorského práva, k ochraně osobních údajů, dodržování licencí duševního vlastnictví aj. |
| | Účast žáků při úpravách prostředí školy |
| | Uplatňování sebehodnocení žáků |
| | Uplatňování mezipředmětových vztahů při volbě povolání |
| Kompetence digitální | Využívání vhodných digitálních technologií ve škole i mimo ni |

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

1. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy – 1. období

žák

1.1 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti

1.2 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti

1.3 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru

1.4 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost

1.5 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči

1.6 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích

1.7 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev

1.8 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním

1.9 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev

1.10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení

1.11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh

Očekávané výstupy – 2. období

žák

1.12 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas

1.13 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává

1.14 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení

1.15 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta

1.16 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku

1.17 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě

1.18 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru

1.19 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace

1.20 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry

1.21 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti

Učivo

čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)

naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)

mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)

písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování

2. JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy – 1. období

žák

2.1 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky

2.2 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná

2.3 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost

2.4 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru

2.5 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves

2.6 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy

2.7 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky

2.8 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Očekávané výstupy – 2. období

žák

2.9 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová

2.10 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku

2.11 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu

2.12 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary

2.13 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty

2.14 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí

2.15 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje

2.16 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách

2.17 ovládá základní příklady syntaktického pravopisu

Učivo

zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)

slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)

tvarosloví – slovní druhy, tvary slov

skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice

pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)

3. LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy – 1. období

žák

3.1 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku

3.2 vyjadřuje své pocity z přečteného textu

3.3 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění

3.4 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností

Očekávané výstupy – 2. období

žák

3.5 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je

3.6 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma

3.7 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů

3.8 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

Učivo

poslech literárních textů

zážitkové čtení a naslouchání

tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod

základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání

1. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|---|---|--------------------------|
| | Čtení a literární výchova | |
| skládá a rozkládá slova podle sluchu | rozvoj fonetického sluchu, | 2.1. |
| pozná jednotlivá písmena ve vztahu k jim odpovídajícím hláskám | sluchová syntéza, analýza | 2.1 |
| rozlišuje písmo tiskací a psací | písmena malá, velká, tiskací, psací | 2.1 |
| | | 2.1 |
| skládá a čte všechny druhy slabik | Slabiky otevřené, zavřené | 2.1 |
| skládá a čte všechny druhy slov | slova - čtení otevřených slabik ve slovech | 2.1 |
| | čtení zavřených slabik na konci slov | 2.1 |
| | slova se skupinou dvou souhlásek | 2.1 |
| | čtení slov se slabikotvornými souhláskami | 2.1 |
| | slova s písmenem ě, se skupinami di, ti, ni a se shluky souhlásek | 2.1 |
| plynule čte slova ve větách, rozlišuje je sluchem i zrakem | hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací | 2.1 |
| správně řadí slova ve větě, slabiky ve slově a hlásky ve slabice | uspořádání slov ve větách | 2.1 |
| používá znaménka ve slovech i větách | interpunkční znaménka | 2.1 |
| čte správně dlouhé a krátké samohlásky | délka samohlásek | 2.1 |
| správně odpovídá na kontrolní otázky | porozumění přečteným větám | 1.2, 1.3, 3.1 |
| rozpozná členění textů | nadpis, sloupec, řádek, odstavec | 1.7 |
| naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramatizuje | poslech, vyprávění, dramatizace | 1.4, 1.5, 1.11, 3.3, 3.4 |
| recituje básničky, zná říkadla, rozpočítadla | recitace | 1.4, 1.5, 3.1 |
| respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | prosba, poděkování, omluva, | 1.3, 1.6 |
| | blahopřání, pozdrav, oslovení | 1.5, 1.6 |
| rozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti | plnění úkolu podle zadání | 1.2, 1.3 |
| v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí tempo řeči | | 1.5, 1.6, 1.7 |

| | Psaní : | |
|--|--|----------------|
| uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní | příprava na psaní, uvolňovací cviky | 1.8, 1.9 |
| píše čárky, oblouky, zátrhy, vlnovky | psaní prvků písmen a číslic | 1.8, 1.9 |
| rozlišuje písmo tiskací a psací | písmo tiskací a psací | 1.8, 1.9 |
| píše správné tvary písmen, spojuje písmena a slabiky | psaní - písmeno, slabika, slovo, věta | 1.8, 1.9 |
| píše interpunkční a diakritická znaménka | | 1.8, 1.9 |
| dodržuje správné pořadí písmen, píše podle diktátu slova a jednoduché věty | diktát slov, jednoduchých vět | 1.8, 1.9, 1.10 |
| píše velká písmena u vlastních jmen osob a na počátku věty | velké počáteční písmeno u vlastních jmen osob a prvního slova věty | 1.8, 1.9 |

2. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|--|------------------------------|
| | <u>Mluvnice:</u> | |
| vyjadřuje se ústně i písemně, tvoří krátké souvislé projevy, píše jednoduché věty | věta jednoduchá, souvětí | 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 2.6 |
| vyjmenuje řadu písmen jdoucích po sobě, řadí slova podle abecedy | abeceda | 1.9 |
| rozlišuje věty oznamovací, tázací, rozkazovací a práci | druhy vět | 2.7 |
| řadí slova ve větě tak, aby věta dávala smysl | pořádek slov ve větě | 1.3, 1.7 |
| řadí věty podle děje | pořadí vět v textu | 1.3, 1.6, 1.7 |
| určí nadřazenost a podřazenost slov | věta, slovo - slovo souřadné, nadřazené, podřazené | 2.2 |
| chápe význam slov | slova souznačná, protikladná, mnohoznačná, citově zbarvená | 2.2 |
| dělí slova na konci řádku podle stavby slova | význam slabiky pro dělení slov | 1.9 |
| rozlišuje hlásky, výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek, psaní i-z po měkkých a tvrdých souhláskách | slovo, slabika, hláska, písmeno, rozdělení hlásek, psaní u-ú-ů | 2.1 |
| zdůvodňuje a správně píše znělé a neznělé souhlásky uvnitř a na konci slov: b - p, d - t, d' - t', z - s, ž - š, v - f, h - ch | znělé a neznělé souhlásky na konci a uvnitř slov | 2.1. |
| aplikuje v praxi výslovnost a psaní slov se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě | písmeno "ě" ve slovech | 2.8 |
| vyjmenuje slovní druhy, pozná podstatná jména, slovesa a předložky v textu | slovní druhy: podstatná jména, slovesa, předložky | 2.4, 2.5 |
| rozlišuje obecná a vlastní jména, dodržuje pravidla psaní vlastních jmen osob a zvířat | vlastní jména osob a zvířat | 2.8 |
| užívá slušné oslovení, prosbu a poděkování | <u>Komunikace, Sloh:</u> | 1.3 |

| | | |
|--|---|-------------------|
| pojmenuje předměty a popíše jejich vlastnosti | základní formy společenského styku | 1.6 |
| píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, dodržuje posloupnost děje | jednoduchý popis děj- základ vypravování | 1.10 1.11 |
| osvojí si pravidla mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjí pozitivní vztah k jazyku v rámci interkulturní komunikace | | 1.6 |
| | Čtení a literární výchova: | |
| plynule (bez slabikování) přečte jednoduchý text | plynulé čtení jednoduchých textů | 3.1 |
| užívá správný slovní přízvuk | slovní přízvuk | 3.1 |
| čte s porozuměním nahlas i potichu | čtení hlasité a tiché | 3.1 |
| soustředěně naslouchá čtenému textu | soustředěný poslech čtených textů, poezie a prózy | 3.4 |
| spojuje obsah textu s ilustrací | text a ilustrace | 3.4 |
| vypráví, dramatizuje a domýšlí příběhy | vyprávění, dramatizace pohádek a povídek | 3.2, 3.4 |
| recituje básně | báseň, verš, rým | 3.1 |
| čte pohádky, knihy o přírodě, věcech, vypráví o nich | individuální četba | 3.4 |
| rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od vyprávění | | 3.3 |
| dovede vyjádřit své pocity z přečteného textu | | 3.2 |
| | Psaní: | |
| píše písmena a číslice podle normy psaní | tvary písmen abecedy | 1.8, 1.9 |
| správně spojuje písmena a slabiky | spojování písmen, slabik | 1.8, 1.9 |
| používá znaménka ve slovech i větách | umísťování diakritických znamének | 1.8, 1.9 |
| opisuje a přepisuje jednoduché texty, užívá velká písmena ve slovech i ve větě | opis, přepis | 1.8, 1.9, 1.10 |
| dodržuje základní hygienické návyky při psaní | | 1.8 |

3. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|---|----------|
| | Mluvnice | |
| Rozliší věty a souvětí | | 2.6 |
| Spojuje věty, doplňuje souvětí | věta jednoduchá a souvětí | 2.6, 2.7 |
| Určí počet vět v souvětí | věta jednoduchá a její stavba | 2.6 |
| Třídí slova podle významu, vyhledá slova souznačná a protikladná | Nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, opozita, slova příbuzná | 2.2, 2.3 |
| Rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik | Hláskosloví | 2.1 |
| Vyslovuje slova se správným přízvukem | stavba slova | 2.1 |

| | | |
|---|---|----------------|
| Vyjmenuje vyjmenovaná slova, používá jejich znalost v praktických cvičeních | vyjmenovaná slova po obojetných souhláskách b, f, l, m, p, s, v, z | 2.8 |
| Určí ve větě podstatná jména, přídavná jména, zájmena, číslovky, slovesa, předložky | slovní druhy – ohebné, neohebné | 2.4 |
| Skloňuje podstatná jména, rozlišuje číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední | podstatná jména | 2.5 |
| Při psaní jmen měst, vesnic, hor, pohoří, řek dodržuje pravidla pravopisu | vlastní jména měst, vesnic, hor, pohoří a řek | 2.8 |
| Určí osobu, číslo a čas, časuje slovesa v přítomném čase | slovesa – pojmenování děje, tvary sloves, časování | 2.5, 2.8 |
| Dodržuje slovosled ve větách | Komunikační a slohová výchova | 1.10 |
| Orientuje se v projevu | Stylizace a kompozice | 1.9, 1.10 |
| Pojmenovává předměty a děje | Členění jazykového projevu | 1.10 |
| Tvoří otázky | Souvislé jazykové projevy | 1.9, 1.10 |
| Vypravuje podle obrázků | Otázky a odpovědi | 1.11 |
| Popisuje ústně i písemně jednoduché předměty a činnosti | Vypravování, popis | 1.6, 1.7, 1.10 |
| Vytvoří a použije jednoduchou osnovu | Osnova | 3.4 |
| Požádá o informaci, podá stručné informace (i telefonicky), uvítá návštěvu a rozloučí se, sděluje přání, pozdravy, píše pohlednice, dopis | Společenský styk | 1.3, 1.6, 1.7 |
| | Čtení a literární výchova: | |
| Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty | Recitace básně, rozpočítadla, říkadla, přísloví, hádanky Dramatizace pohádky nebo povídky | 3.1 |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného textu | Hodnocení vlastností postav, vyjadřování pocitů z četby, atmosféry z příběhu, vyjadřování postojů ke knize | 3.2 |
| Rozlišuje prózu a verše, pohádku a vyprávění | Poezie- báseň, rytmus, verš, rým Próza- pověst, povídka, pohádka, vyprávění Divadlo- dějství, herec, divadelní hra Autoři písnic pro děti, ilustrátoři | 3.3 |
| Pracuje tvořivě s literárním textem | Domýšlení příběhů, dramatizace, tvoření rýmů, spojování obsahu textu s ilustrací Hry se slovy Reprodukce přečteného nebo slyšeného textu | 3.1, 3.4, 3.6 |

4. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|---|------------------|
| | Nauka o slově | |
| užívá různé podoby slova, rozlišuje slova dle významu | význam slova | 2.9, 2.12 |
| rozpozná slova spisovná a nespisovná | slova jednoznačná a mnohoznačná | 2.9, 2.12 |
| rozezná slova spisovná a nespisovná | slova spisovná a nespisovná | 2.9, 2.12 |
| poznává slova citově zabarvená- hanlivá a mazlivá | slova citově zabarvená | 2.9, 2.12 |
| určuje kořen, předponu a příponu | stavba slova - kořen, předpona, příponová část | 2.10 |
| | slova příbuzná | 2.9, 2.10 |
| ovládá pravopis vlastních jmen, států, ulic | vlastní jména - zeměpisné názvy, jména ulic a států - jednoslovná | |
| využívá znalosti psaní -i/-y po obojetných souhláskách uvnitř slov u vyjmenovaných a příbuzných slov | vyjmenovaná slova po b, f, l, m, p, s, v, z | 2.16 |
| | Tvarosloví | |
| poznává slovní druhy neohebné | slovní druhy - ohebné, neohebné | 2.9, 2.11 |
| skloňuje podstatná jména | podstatná jména - mluvnické kategorie a vzory podstatných jmen | 2.9, 2.11 |
| určuje osobu, číslo, čas, časuje slovesa, vyhledá infinitiv, | slovesa - mluvnické kategorie, infinitiv | 2.9, 2.11 |
| rozpozná předpony a předložky, píše je pravopisně správně | předložky | 2.9, 2.11 |
| | Skladba | |
| Vyhledá ve větách základní skladební dvojice | základní skladební dvojice | 2.6,2.13 |
| určuje větu jednoduchou a souvětí, spojuje věty spojovacími výrazy | stavby věty | 2.13, 2.14, 2.15 |
| určuje podmět a přísudek | podmět a přísudek | 2.13, 2.14, |
| píše správně -i/-y v přičestí minulém | shoda podmětu a přísudku | 2.13, 2.17 |
| | Komunikační a slohová výchova | |
| Při hlasitém čtení vhodně využívá modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk, snaží se používat různá zabarvení hlasu podle textu | Čtení | 1.18 |
| Samostatně reprodukuje text po tichém čtení | Čtení a naslouchání | 1.12, 1.15, |
| Při tichém čtení odliší podstatné a okrajové informace, vybere hlavní body a slova, podstatné informace zaznamená | Tiché čtení | 1.13 |
| Zapamatuje si podstatná fakta z přiměřeného ústního sdělení a reprodukuje jeho obsah | Beseda - (beseda s policií, hasiči, městská knihovna, městský úřad apod.) | 1.15 |

| | | |
|--|---|-------------|
| | Výklad. | |
| Vede správně dialog, střídá roli mluvčího a posluchače, zdvořile vystupuje | Mluvený projev | 1.16 |
| Zanechá vzkaz na záznamníku | Mluvený projev | 1.16 |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji používá | Mluvený projev | 1.16, 1.19 |
| Používá při řeči přiměřená gesta a mimiku | | 1.19 |
| Zlepšuje techniku psaní, snaží se o úhledný, čitelný a přehledný písemný projev | Písemný projev. | 1.20, 1.21 |
| Učí se rozvrhnout text na ploše | | 1.20 |
| Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché žánry písemného projevu | Písemný projev - omluvenka, vzkaz, dopis, zpráva, referát, výpisek. | 1.20, 1.21, |
| Aktivně používá své znalosti z pravopisu lexikálního i syntaktického | Písemný projev | 2.17 |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří písemný projev a text rozdělí na odstavce | Písemný projev | 1.13 |
| | Literární výchova | |
| Vyjádří své dojmy z četby, zaznamená je a seznamuje s nimi ostatní spolužáky pomocí referátu o knize | Zážitkové čtení a naslouchání | 3.5 |
| Tvoří vlastní literární text na dané téma, rozlišuje různé typy uměleckých i neuměleckých textů | Verše, rýmy. Dramatizace. | 3.6 |
| Seznamuje se s dalšími základními pojmy literární teorie | Komedie, tragédie, drama, bajka, povídka, báje, pověst, cestopis, řeč autora a řeč postav | 3.8 |

5. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|------------------------------|---------|
| Běžně určí základní části slova, rozliší slovo základové a odvozené | JAZYKOVÁ VÝCHOVA | 2.10 |
| Tvoří slova pomocí předpon, přípon i koncovek | Slovní zásoba a tvoření slov | 2.10 |
| Tvoří slova se samohláskovými a souhláskovými změnami | | 2.10 |
| Odliší předponu a předložku, příponu a koncovku | | 2.10 |
| V textu přiměřené náročnosti určuje všechna slova ohebná i neohebná | Tvarosloví | 2.11 |
| Podstatná jména skloňuje podle vzorů, odůvodňuje psaní y/i v koncovkách | | 2.11 |
| U podstatných jmen v textu přiřazuje rod i životnost, číslo, pád a vzor | | 2.11 |
| U sloves určuje nebo tvoří osobu, číslo, čas a způsob | | 2.11 |
| Slovesa časuje v čase přítomném, budoucím i minulém | | 2.11 |
| Samostatně určí přídavná jména, jejich druh, skloňuje přídavná jména podle vzoru mladý a jarní, odůvodní pravopis koncovek | | 2.11 |

| | | |
|---|--------------------------------------|------------------|
| Tvoří a v textu vyhledá větu jednoduchou a souvětí | | 2.13, 2.14 |
| V jednoduché větě rozliší podmět vyjádřený - holý a rozvitý | | 2.13, 2,14 |
| V souvětí určí počet vět, spojovací výrazy a odůvodní psaní znamének v textu | Skladba | 2.13, 2.14, 2.15 |
| V textu vyhledává přímou řeč a různé druhy uvozovacích vět, upraví přímou řeč na nepřímou a naopak | | 2.17 |
| Píše správně předpony nad-, pod-, před-, od-, roz-, bez- | | 2.10 |
| Ovládá psaní ě a je, mě a mně v kořenech slov | | 2.10 |
| Ovládá psaní koncovek podstatných jmen, přídavných jmen tvrdých a měkkých i osobní koncovky sloves v přítomném čase | | 2.10, 2.11 |
| Ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných | | 2.16 |
| Zvládá základy syntaktického pravopisu | Shoda přísudku s podmětem | 2.17 |
| Při hlasitém čtení vhodně využívá modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk, snaží se používat různá zbarvení hlasu podle textu | KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA | 1.18 |
| Samostatně reprodukuje text po tichém čtení | Čtení a naslouchání | 1.12, 1.15 |
| Při tichém čtení odliší podstatné a okrajové informace, vybere hlavní body a slova, podstatné informace zaznamená | | 1.13 |
| Zapamatuje si podstatná fakta z přiměřeného ústního sdělení a reprodukuje jeho obsah /beseda s policií – bezpečně ovládá pravidla chodce i cyklisty, poznává vztahy účastníků silničního provozu, snaží se předcházet nebezpečí s ohledem na sebe i ostatní účastníky silničního provozu/ | | 1.15 |
| Vede správně dialog, střídá roli mluvčího a posluchače, zdvořile vystupuje | Mluvený projev | 1.16 |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji používá | | 1.19 |
| Používá při řeči přiměřená gesta a mimiku | | 1.19 |
| Zlepšuje techniku psaní, snaží se o úhledný, čitelný a přehledný písemný projev | Písemný projev | 1.20, 1.21 |
| Učí se rozvrhnout text na ploše | | 1.20 |
| Píše správně po stránce obsahové a formální další žánry písemného projevu: omluvenka, vzkaz, inzerát, dopis, zpráva, referát, výpisek, přihláška, dotazník | | 1.20, 1.21 |
| Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří písemný projev a text rozdělí na odstavce | | 1.13 |
| Aktivně používá své znalosti z pravopisu lexikálního i syntaktického | | 2.17 |
| Vyjádří své dojmy z četby, zaznamená je a seznamuje s nimi ostatní spolužáky pomocí referátu o knize | LITERÁRNÍ VÝCHOVA | 3.5 |
| Tvoří vlastní literární text na dané téma, verše, rýmy | | 3.6 |
| Rozlišuje různé typy uměleckých i neuměleckých textů | | 3.7 |
| Seznamuje se s dalšími základními pojmy literární teorie: komedie, tragédie, drama, bajka, povídka, báje, pověst, cestopis, humor v literatuře, řeč autora a řeč postav, čas a prostředí děje | | 3.8 |

2. stupeň

4. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy

žák

- 4.1 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
- 4.2 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
- 4.3 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj
- 4.4 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
- 4.5 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
- 4.6 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních i neverbálních prostředků řeči
- 4.7 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
- 4.8 využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a přednese referát (s oporou o text)
- 4.9 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním syntaktických pravidel navazování vět do větných celků
- 4.10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých možností a osobních zájmů

Učivo

čtení - praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové

naslouchání - praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové

mluvený projev - zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky neverbální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse

písemný projev - na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a útvarech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (výpisek, žádost, soukromý a úřední dopis, objednávka, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika, subjektivně zbarvený popis, výklad, úvaha)

5. JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy

žák

- 5.1 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova

- 5.2 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh
- 5.3 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny, Slovníkem cizích slov a s dalšími jazykovými příručkami
- 5.4 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- 5.5 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
- 5.6 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
- 5.7 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
- 5.8 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití

Učivo

- zvuková stránka jazyka** - zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)
- slovní zásoba a tvoření slov** - slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov
- tvarosloví** - slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov
- skladba** - výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, rozvíjející větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu
- pravopis** - lexikální, morfologický, syntaktický
- obecné poučení o jazyce** - čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), skupiny jazyků (slovanské - především slovenština - a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)

6. LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy

žák

- 6.1 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- 6.2 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- 6.3 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
- 6.4 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- 6.5 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty
- 6.6 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
- 6.7 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
- 6.8 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
- 6.9 vyhledává informace v různých informačních zdrojích, v knihovně aj.

Učivo

tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům

způsoby interpretace literárních a jiných děl

základy literární teorie a historie - struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)

literární druhy a žánry - poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnách času - hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé

6. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|---|-------------------------------------|-------------------------|
| | Komunikace a slohová výchova | |
| podá informaci stručně a zřetelně, užívá vhodné jazykové prostředky | Jednoduché komunikační žánry | 4.5., 4.6., 4.9., 4.10. |
| vybírá vhodná slova při nácvičku popisu, dodržuje posloupnost textu | Popis statický | 4.8., 4.10. |
| vyhledá hlavní myšlenky textu, umí zpracovat výpisky ze snadného odborného textu | Výpisky | 4.8., 4.9. |
| dodrží časovou posloupnost, sestaví osnovu - heslovitě i pomocí vět, užívá vhodné jazykové prostředky vypravování, vyjadřuje se souvisle a výstižně | Vypravování | 4.4., 4.6. |
| | Jazyková výchova | |
| určuje slovní druhy | Tvarosloví - slovní druhy | 5.1., 5.4., 5.5, 5.7. |
| určí mluvnické kategorie u podstatných jmen, aplikuje jejich znalost v písemném projevu | Podstatná jména | |
| určí přídavná jména, skloňuje a stupňuje přídavná jména | Přídavná jména | |
| vyhledává a určuje zájmena, skloňuje zájmena | Zájmena | |
| vyhledává a určuje číslovky v textu, skloňuje číslovky, aplikuje poznatky o pravopisu číslovek | Číslovky | |

| | | |
|--|--|------------------------------|
| určuje mluvnické kategorie sloves, užívá spisovných tvarů sloves | Slovesa | |
| umí používat jazykové příručky v praxi | Jazykové příručky - Pravidla českého pravopisu, Slovník spisovné češtiny | 5.3. |
| rozliší ve větě základní větné členy | Základní větné členy – podmět a přísudek | 5.1., 5.5., 5.6., 5.7. |
| určuje rozvíjející větné členy | Rozvíjející větné členy - přívlastek, předmět, příslovečné určení - místa, času, způsobu | |
| tvoří věty s podmětem vyjádřeným podstatným jménem | Věta jednoduchá | |
| spojuje věty spojovacími výrazy, umí použít interpunkci v jednoduchém souvětí | Souvětí, interpunkce v jednoduchém souvětí | 5.6., 5.7., 5.8. |
| rozliší souhlásky a samohlásky, čte zdvojené souhlásky, používá pauzy, důraz, tempo, přízvuk | Zvuková stránka jazyka | 5.1. |
| | Literární výchova | |
| pozná základní žánry ústní lidové slovesnosti | lidová slovesnost | 6.1., 6.2., 6.6., 6.7. |
| uvede základní znaky poezie, rozliší sloku od verše | poezie | 6.1., 6.2., 6.6., 6.7. |
| reprodukuje přečtený text, zhodnotí hlavní postavy, vytváří vlastní text | pohádky | 6.1., 6.2., 6.4., 6.6., 6.7. |
| odliší pověst od pohádky | pověsti | 6.1., 6.2., 6.6., 6.7. |
| používá literaturu jako zdroj poznání a prožitků | povídky ze života dětí | 6.5. |
| navštíví knihovnu a umí vyhledat požadované knihy, orientuje se v katalogu autorů | městská knihovna | 6.9. |
| rozliší epické, lyrické a dramatické texty, pozná rozdíl mezi poezií a prózou. | literární druhy a formy vyjádření | 6.6. |

7. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|--------------------------|-------------------------------|
| | Komunikace a sloh | |
| při mluveném i písemném projevu používá vhodné jazykové prostředky | Popis dynamický | 4.4, 4.5, 4.9, 4.10, 5.5, 5.7 |
| volí vhodné jazykové prostředky pro danou modelovou situaci | Charakteristika | 4.4, 4.5, 4.9, 4.10, 5.5, 5.7 |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| odlišuje spisovný jazyk, užívá vhodné jazykové prostředky, využívá poznatky o jazyce a stylu k vlastnímu ústnímu či písemnému projevu, vytvoří souvislý text | Líčení | 4.5, 4.9, 4.10, 5.5, 5.7 |
| vhodně užívá verbálních i neverbálních prostředků řeči, odlišuje spisovný a nespisovný projev, vhodně užívá nespisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru | Vypravování | 4.4, 4.5, 4.6, 4.9, 4.10, 5.4 5.5, 5.7, 5.8 |
| | Jazyková výchova | |
| rozvíjí pozitivní vztah k mateřskému jazyku | Nauka o významu slov | 5.1, 5.3, 5.5 |
| rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a dokládá to příklady v textu, rozpoznává přenesená pojmenování | Nauka o tvoření slov | 5.2, 5.3 |
| správně třídí slovní druhy, rozezná v textu slova neohebná a ohebná | Tvarosloví – slovesný rod, neohebné slovní druhy | 5.3, 5.4 |
| rozliší větné členy podle vztahů, nahradí větné členy vedlejšími větami, rozliší větu hlavní a vedlejší, určí druhy vedlejších vět | Skladba - věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent, větné členy, druhy vedlejších vět | 5.6 |
| zvládá základy pravopisu | Pravopis | 5.7 |
| | Literární výchova | |
| vyhledá v různých informačních zdrojích význam pojmů epos, báje, mýtus a uvede konkrétní příklady těchto literárních útvarů | Mýty a báje | 6.1, 6.3, 6.6, 6.9 |
| uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla, vlastními slovy interpretuje smysl díla | Bajky | 6.1, 6.3, 6.6, 6.9 |
| formuluje ústně i písemně dojmy ze své individuální četby | Cestopisy | 6.1, 6.3, 6.8, 6.9 |
| orientuje se v terminologii básnictví, tvořivě si hraje s veršem | Poezie | 6.1, 6.4 |

8. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|--|--|----------------------------|
| | Komunikační a slohová výchova | |
| vypracuje výtah z odborného textu s pomocí osnovy | Výtah | 4.4, 4.5, 4.8, 4.9 |
| umí charakterizovat postavu - ústně i písemně | Charakteristika | 4.1, 4.4, 4.9, 4.10 |
| sestaví výklad z odborného textu – ústně i písemně | Výklad | 4.4, 4.5, 4.9, 4.10 |
| vyhledá v literatuře líčení a použije je jako vzor pro vlastní tvorbu | Líčení | 4.2, 4.4, 4.5, 4.9, 4.10 |
| zpracuje úvahu na dané téma | Úvaha | 4.2.,4.4.,4.5., 4.9.,4.10. |
| rozliší fakta od názorů a hodnocení, vyjádří postoj a názor odpovídajícími stylistickými a jazykovými prostředky | Práce s mediálními texty | 4.3. |
| | Jazyková výchova | |
| má přehled o hlavních způsobech obohacování slovní zásoby | Slovní zásoba a její obohacování | 5.1, 5.2, 5.3 |
| uvede rozdíl ve skloňování podstatných jmen přejatých, vytváří jejich správné tvary | Podstatná jména přejatá | 5.4 |
| určí slovesný vid | Slovesný vid | 5.4 |
| zvládá základy pravopisu | Pravopis | 5.1, 5.7 |
| určí druhy vedlejších vět | Druhy vedlejších vět | 5.6 |
| pozná rozdíl mezi souvětím podřadným a souřadným | Souvětí | 5.6, 5.7 |
| zjistí významové poměry | Významové poměry | 5.6 |
| spojovací výrazy v souvětí interpunkce v souvětí | Spojovací výrazy | 5.4 |
| | Literární výchova | |
| využívá literaturu jako zdroj poznání | Nejstarší literatura | 6.1, 6.6, 6.7 |
| zhodnotí obraz historie v literatuře, uvede historická období, jejich nejvýznamnější představitele | Literatura renesanční | 6.1, 6.3, 6.6, 6.7 |
| zhodnotí význam práce JAK | Pobělohorské období | 6.1, 6.7 |
| zhodnotí význam práce jazykovědců a spisovatelů Národního obrození | Národní obrození | 6.1, 6.3, 6.6 |
| zformuluje dojmy z vlastní četby | Česká a světová literatura 18. a 19. stol. | 6.1, 6.2, 6.3, 6.6, 6.7 |

9. ročník

| Konkrétní výstupy pro žáka | Učivo | Výstupy |
|----------------------------|--------------------------------------|---------|
| | Komunikační a slohová výchova | |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| rozlišuje funkční styly a slohové útvary | Funkční styly | 4.10 |
| při mluveném i písemném projevu používá vhodné jazykové prostředky | Popis | 4.4, 4.5, 4.9, 4.10, 5.5, 5.7 |
| vypracuje jednoduchý proslov, výklad z odborného textu | Proslov, výklad | 4.3, 4.4, 4.6, 4.7, 4.8 |
| stylizuje jednoduchou úvahu | Úvaha | 4.1, 4.2 |
| naslouchá a komunikuje kultivovaně | Řečnická cvičení | 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 |
| vytváří podle struktury životopis | Životopis | |
| | Jazyková výchova | |
| rozlišuje vrstvy jazyka | Obecná poučení o jazyce | |
| rozliší stavbu slova, procvičí různé způsoby obohacování slovní zásoby | Tvoření slov | 5.2, 5.3 |
| používá správné a morfologické tvary slov | Tvarosloví, slovní druhy | 5.1, 5.3, 5.4 |
| pracuje s větou jednoduchou a souvětím | Skladba | 5.6, 5.7 |
| | Literární výchova | |
| formuluje ústně i písemně své dojmy z dramatického díla | Dramatická tvorba | 6.1, 6.2, 6.3, 6.4., 6.8. |
| rozumí významu a smyslu literárního textu | Česká a světová literatura 20. století | 6.1, 6.3, 6.5 |
| reprodukuje přečtený text, zaujme k němu kritický postoj | Současná literární tvorba | 6.6, 6.7 |

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova

| Ročník | Předmět | Téma |
|--------|---------|--|
| 1. | ČJ | Dramatizace situací z běžného života: V obchodě. Ve škole. Pomoc starším lidem. Omluva. |
| 2. | ČJ | Vybrané texty z čítanky |
| 3. | ČJ | Popis osoby. |
| 3. | ČJ | Synonyma, opozita, slova s citovým zabarvením. |
| 3. | ČJ | Vybrané texty z čítanky. |
| 4. | ČJ | Vybrané texty z čítanky: Neobyčejná rodina. Skaut vypráví. Jak Bill dobyl vítězství. |
| 5. | ČJ | Slohový výcvik: Truhla po předcích. Dopis od tety. Vánoce. Slavnostní výprava. Dopis kamarádovi. |
| 5. | ČJ | Vybrané texty : Cvičení charakteru, Opuštěný pes. Pyšná sestra. Dobrá nálada. Kdo je kdo. |

Výchova demokratického občana

| Ročník | Předmět | Téma |
|--------|---------|--|
| 1. | ČJ | Škola-utváření hodnot, vztahy ve třídě, tolerance, práva a povinnosti žáka. |
| 1. | ČJ | Rodina – vztahy v rodině. |
| 2. | ČJ | Škola-utváření hodnot, vztahy ve třídě, tolerance, práva a povinnosti žáka |
| 2. | ČJ | Rodina- vztahy v rodině, jak pomáhám, práva a povinnosti dítěte. |
| 3. | ČJ | Rozhovor-komunikativní, formulační, dialogické dovednosti. |
| 3. | ČJ | Jméno na domě - občan, občanská společnost, stát, úloha občana v demokratické společnosti. |
| 4. | ČJ | Malý princ"Všechny cesty vedou k lidem"-svět, společnost, člověk, osobnost, pomoc, empatie, porozumění |
| 4. | ČJ | Martinovo pátrání- občan, občanská společnost, stát |
| 4. | ČJ | Rozhovor – komunikativní, formulační, dialogické dovednosti |
| 4. | ČJ | Pozvánka - dialogické dovednosti |
| 5. | ČJ | Jirásek"Boží soud", Foglar "Váhy života a smrti", |
| 5. | ČJ | Dopis kamarádovi - přátelství, komunikativní dovednosti, |

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

| Ročník | Předmět | Téma |
|--------|---------|-------------------------------------|
| 3. | ČJ | Objevujeme Evropu |
| 4. | ČJ | Česká republika jako součást Evropy |
| 5. | ČJ | Žijeme v Evropě |

Multikulturní výchova

| Ročník | Předmět | Téma |
|---------|---------|-------------------------------|
| 2. | ČJ | Abeceda. |
| 2. | ČJ | Jména obecná a jména vlastní. |
| 3. | ČJ | Český jazyk – cizí jazyk. |
| 3. – 5. | ČJ | Vánoce. Zvyky. Tradice. |
| 3. – 5. | ČJ | Popis osoby. |

Environmentální výchova

| Ročník | Předmět | Téma |
|--------|---------|--|
| 1 | ČJ | Co mne zajímá |
| 1 | ČJ | Jak se cítím ve škole |
| 2 | ČJ | Mám rád přírodu |
| 2 | ČJ | Pomoc spolužákům |
| 3 | ČJ | Jak si představuji svůj život |
| 3 | ČJ | Co se mi nelíbí v přírodě |
| 4 – 5 | ČJ | Péče o životní prostředí |
| 4 - 5 | ČJ | Jak komunikovat se spolužáky a předcházet konfliktům |

Mediální výchova

| Ročník | Předmět | Téma |
|---------|-----------------------------|--|
| 1. | ČJ | Telegram, dopis |
| 1. | ČJ | Hra na počasí – telefonování |
| 1. | ČJ | Výstava dětských knih a časopisů |
| 1. | ČJ | Návštěva v knihovně |
| 1. | ČJ | Beseda o divadelním a filmovém představení, sledování televize |
| 2. | ČJ | Návštěva |
| 2. | ČJ | Umíš telefonovat |
| 2. | ČJ | Jak se zdravíme |
| 2. | ČJ | Český jazyk – cizí jazyky (rozvoj komunikačních schopností) |
| 2. | ČJ | V. Fišer " Pohádka o rozpustilé abecedě pro kočku." |
| 3. | ČJ | Rozhovor (rozvoj komunikačních schopností) |
| 4. | ČJ | Pozvánka – oznámení |
| 4. | ČJ | Vycházka - sledování TV a volného času |
| 4. | ČJ | Slohový úkol - bohatost vyjadřování |
| 4. | ČJ | Zpráva SMS, telegram, e-mail, reklama - stručnost vyjadřování |
| 4. | ČJ | Slova spisovná a nespisovná |
| 5. | ČJ | Moje pozorování – článek pro dětský časopis |
| 5. | ČJ | Luštíme telegramy - telegram |
| 5. | ČJ | Besídka – oznámení |
| 5. | ČJ | Besídka - zpráva pro školní tisk |
| 1. – 5. | Průběžně po celý školní rok | Zprávy do Městského zpravodaje (výlety, exkurze, soutěže, dopravní výchova, aj.) |

Finanční gramotnost

| Ročník | Předmět | Téma |
|--------|---------|------------------------|
| 1. | ČJ | Vánoční koledy a přání |
| 3. | ČJ | Věty |
| 3. | ČJ | Poklad na silnici |